

Klasa IV

Lektury obowiązkowe:

J. Brzechwa „Akademia Pana Kleksa”
C. Collodi „Pinokio”
R. Dahl „Charlie i fabryka czekolady”
H. CH. Andersen Baśnie
J. W. Grimm Baśnie
Ch. Perrault Baśnie
A. Puszkina „Bajka o rybaku i rybce”
J. Christa „Kajko i Kokosz. Szkoła latania”

Lektury uzupełniające:

J. Korczak „Król Maciuś Pierwszy”
M. Kruger „Ucho, dynia, sto dwadzieścia pięć!”
R. Gościnnie, J. Sempe „Mikołajek”
F. H. Burnett „Tajemniczy ogród” lub inna powieść

Klasa V

Lektury obowiązkowe:

S. Szmaglewska „Czarne stopy”
C. S. Lewis „Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa.”
F. Molnar „Chłopcy z Placu Broni”
A. Lindgren „Bracia Lwie serce”
Wybrane mity greckie

Lektury uzupełniające:

A. Bahdaj „Wakacje z duchami”
M. Twain „Przygody Tomka Sawyera”
E. Niziurski „Sposób na Alcybiadesa”
A. Maleszka „Magiczne drzewo”
B. Prus „Kamizelka”
H. Sienkiewicz „Janko Muzykant”

Klasa VI

Lektury obowiązkowe:

H. Sienkiewicz „W pustyni i w puszczy”
R. Kosik „Feliks, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi”
M. Musierowicz „Kłamczucha”
I. Jurgielewiczowa „Ten obcy”
L. M. Montgomery L.M. „Ania z Zielonego Wzgórza”

Lektury uzupełniające:

K. Makuszyński „Szatan z siódmej klasy”, „Panna z mokrą głową”
J. Verne „W 80 dni dookoła świata”
H. Ozogowska „Tajemnica zielonej pieczęci”, „Dziewczyna i chłopak”
S. Lem „Bajki robotów” „Cyberiada” (fragmenty)
A. Dumas „Trzej Muszkietierowie”

Klasa VII

Lektury obowiązkowe

A. de Saint-Exupéry „Mały Książę”

K. Dickens „Opowieść wigilijna”
A. Fredro „Zemsta”
J. Kochanowski wybór fraszek, pieśni i trenów
I. Krasicki „Żona Modna”
H. Sienkiewicz „Quo vadis” „Latarnik”
S. Żeromski „Siłaczka”
N. H. Kleinbaum „Stowarzyszenie Umarłych Poetów”

Lektury uzupełniające

Terakowska D. „Władca Lewawu”
E. Hemingway „Stary człowiek i morze”
M. Wańkiewicz „Ziele na kraterze”
B. Obertyńska „Z domu niewoli” (fragmenty)
A. Christie wybrana powieść kryminalna
H. Keller „Widzieć przez trzy dni”